



**MAŁOPOLSKA WYŻSZA SZKOŁA EKONOMICZNA W TARNOWIE**  
**KARTA PROGRAMOWA**

Moduł kształcenia	Ochrona własności intelektualnej z etyką – M24	
Nazwa modułu kształcenia w języku angielskim	Intellectual property protection	
Kierunek studiów	Zarządzanie	
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	
Forma kształcenia	studia niestacjonarne	
Poziom przedmiotu (podstawowy/specjalnościowy/ ogólnouczelniany/kierunkowy/praktyczny)	ogólnouczelniany	
Status przedmiotu (obowiązkowy/do wyboru)	obowiązkowy	
Poziom modułu kształcenia	I stopień	
Język wykładowy	polski	
Semestr realizacji modułu	IV	
Liczba punktów ECTS	1	
Liczba godzin	Forma modułu: wykład	Forma modułu: ćwiczenia
	10	
Jednostka realizująca moduł	Katedra Zarządzania	
Moduły poprzedzające	Encyklopedia prawa	

### Syntetyczna charakterystyka modułu

Pojęcie własności intelektualnej; Prawo autorskie w tym ochrona prawna programów komputerowych; Ochrona baz danych; Problemy prawne związane z używaniem Internetu; Plagiat. Przeniesienie własności intelektualnej; Naruszenie własności intelektualnej; Cywilnoprawna ochrona przedmiotów własności intelektualnej; Karnoprawna ochrona przedmiotów własności intelektualnej. Podnoszenie świadomości i wrażliwości na aspekty etyki w interpretowaniu i analizowaniu zjawisk społeczno-gospodarczych. Poznanie rozwoju myśli etycznej w poglądach filozofów podnosi zasób ogólnej wiedzy, ale również staje się podstawą do rozwijania myślenia.

### Cele modułu

Celem przedmiotu jest wyjaśnienie podstawowych regulacji z zakresu prawa własności intelektualnej, charakterystyka jego podstawowych instytucji, rozwiązań prawnych oraz pojęć. Uświadomienie istoty wartości etycznych przy pełnieniu różnych ról społecznych w tym zawodowych. W czasie wykładu zaprezentowane zostaną filozoficzne postulaty głównych szkół etycznych począwszy od starożytnych, po współczesne. Studenci zapoznają się z argumentacją poszczególnych myślicieli oraz możliwością jej zastosowania do współczesnych problemów. Wykład ukazywał będzie praktyczne znaczenie wysiłków zmierzających do racjonalnego uzasadnienia konkretnych wyborów decydujących o kształcie ludzkiego życia.

### Opis efektów kształcenia modułu

Symbol efektu kształcenia dla modułu	Osiągnięte efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku
	<b>Wiedza:</b>	
W_01	Zna podstawy uregulowań prawnych obowiązujących w Polsce;	K_W11++ K_W09+
W_02	Zna zasady przygotowania i redagowania prac zaliczeniowych oraz dyplomowych z uwzględnieniem praw autorskich i ochrony własności intelektualnej.	K_W07+ K_W12+
W_03	Wyjaśnia rolę kultury, etyki, i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi.	
	<b>Umiejętności:</b>	
U_01	Wykorzystuje przepisy prawa w celu uzasadniania konkretnych działań;	K_U08++ K_U07++
U_02	Wykorzystuje różnorodne źródła informacji i potrafi ocenić ich przydatność w celu	K_U14+ K_U13+

U_03	rozwiązania problemu. Interpretuje literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych.	
<b>Kompetencje społeczne:</b>		
K_01	Zachowuje się profesjonalnie i etycznie, zwłaszcza w sytuacjach konfliktowych	K_K01++
K_02	Rozumie problematykę etyczną w powiązaniu z realizowanymi zadaniami i działalnością gospodarczą, ma świadomość ważności działań profesjonalnych, zgodnych z zasadami etyki zawodowej i poszanowania różnorodności poglądów i kultur.	K_K05++ K_K04++

<b>Kryteria oceny efektów kształcenia oraz metody ich weryfikacji</b>						
Symbol efektu kształcenia (1)	na ocenę 2	na ocenę 3	na ocenę 4	na ocenę 5	na ocenę 6	Metody weryfikacji efektów kształcenia (2)
W_01	Nie osiągną założonych efektów kształcenia.	Rozumie istotę prawa i jego podstawowe funkcje	Zna i rozumie podstawowe pojęcia prawne związane z własnością intelektualną	Zna podstawowe przepisy prawa autorskiego i własności.	Wykorzystuje znajomość regulacji do rozwiązywania casusów.	EP
W_02	Nie osiągną założonych efektów kształcenia.	Zna zasady przygotowania i redagowania prac zaliczeniowych	Potrafi wykorzystać różne źródła informacji do opracowań pisemnych	Prawidłowo korzysta z cudzych utworów (cytuje, tworzy przypisy, wskazuje wykorzystane źródła).	Zna wymagania stylu naukowego oraz zasady ochrony praw autorskich.	EP
W_03	student: nie rozumie znaczenia roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	student: rozumie znaczenie roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	student: wyjaśnia znaczenie roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	student: sprawnie wyjaśnia znaczenie roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	student: wyjaśnia w stopniu znacznie wykraczającym poza ramy modułu znaczenie roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	EP
U_01	Nie osiągną założonych efektów kształcenia	Zna i rozumie podstawowe pojęcia prawne związane z dobrami intelektualnymi.	Prawidłowo wskazuje wymagania formalno-prawne związane z ochroną własności intelektualnej.	Zna szczegółowe regulacje z zakresu prawa autorskiego oraz zasady ochrony autorsko-prawnej.	Wykorzystuje przepisy prawa w celu uzasadniania konkretnych działań;	EP
U_02	Nie osiągną założonych efektów kształcenia	Potrafi zidentyfikować problem związany z naruszeniem praw autorskich.	Wskazuje akty prawne, regulujące własność intelektualną.	Dociera do różnych informacji, potrafi je selekcjonować i weryfikować.	Wykorzystuje różnorodne źródła informacji i potrafi ocenić ich przydatność w celu rozwiązania problemu	EP
U_03	nie potrafi interpretować literatury z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	interpretuje literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	interpretuje literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	interpretuje z dużą swobodą literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	w stopniu znacznie wykraczającym poza ramy modułu interpretuje literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	EP
K_01	Nie osiągną założonych efektów kształcenia	Rozumie istotę norm etycznych występujących w określonych kulturach społecznych.	Rozumie problematykę etyczną w powiązaniu z ochroną dóbr intelektualnych.	Ma świadomość ważności działań profesjonalnych, zgodnych z zasadami etyki zawodowej i poszanowania różnorodności poglądów i kultur.	- Zachowuje się profesjonalnie i etycznie, zwłaszcza w sytuacjach konfliktowych.	EP

K_02	Nie osiągną założonych efektów kształcenia	Rozumie istotę norm etycznych występujących w określonych procesach gospodarczych	Rozumie problematykę etyczną w powiązaniu z działalnością gospodarczą	Ma świadomość ważności działań profesjonalnych, zgodnych z zasadami etyki w działalności gospodarczej	- Zachowuje się profesjonalnie i etycznie, zwłaszcza w sytuacjach konfliktowych oraz sprawnie rozwiązuje case studies na temat sytuacji konfliktowych	EP
------	--	---	---	---	---	----

- (1) wpisać symbol efektu kształcenia  
(2) wpisać np.: EU – egzamin ustny; EP – egzamin pisemny; T – test; P – prezentacja; PR – projekt; ES – esej; RE – referat, itp.

Treści kształcenia modułu	
Forma modułu: wykład	Forma modułu: ćwiczenia
<ol style="list-style-type: none"> <li>Ogólna charakterystyka praw autorskich i pokrewnych.</li> <li>Utwór jako przedmiot prawa autorskiego. Podmiot prawa autorskiego. Rodzaje utworów.</li> <li>Autorskie prawa majątkowe.</li> <li>Dozwolony użytek osobisty i publiczny. Ograniczenia zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi.</li> <li>Umowy prawnoautorskie.</li> <li>Autorskie prawa osobiste.</li> <li>Plagiat. Odpowiedzialność cywilna i karna z tytułu naruszenia autorskich praw majątkowych i osobistych.</li> <li>Ogólna charakterystyka własności przemysłowej. Prawo patentowe.</li> <li>Prawo znaków towarowych.</li> <li>Prawo wzorów przemysłowych</li> </ol>	

<b>Literatura podstawowa</b>	R. Golań, <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i> , Wydawnictwo C.H.Beck, Warszawa 2008
<b>Literatura uzupełniająca</b>	M. Załucki, <i>Prawo własności intelektualnej</i> , Difin, Warszawa 2010

Metody dydaktyczne
Wykład z prezentacjami graficznymi

Nakład czasu pracy studenta w przeliczeniu na godziny i punkty ECTS		
Elementy składające się na pracę studenta	Ilość godzin	Ilość punktów ECTS
Udział w wykładach	10	
Udział w ćwiczeniach	-	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	5	
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	
Przygotowanie się do egzaminu	10	
Przygotowanie się do zaliczenia	-	
Przygotowanie eseju	-	
Przygotowanie prezentacji	-	
Przygotowanie referatu	-	
Przygotowanie projektu	-	
Inne (wymienić jakie)	-	
<b>Suma</b>	<b>25</b>	<b>1</b>