



MAŁOPOLSKA WYŻSZA SZKOŁA EKONOMICZNA W TARNOWIE
KARTA PROGRAMOWA

Moduł kształcenia	Ochrona własności intelektualnej z etyką	
Nazwa modułu kształcenia w języku angielskim	Intellectual property protection	
Kierunek studiów	Zarządzanie	
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	
Forma kształcenia	studia stacjonarne	
Poziom przedmiotu (podstawowy/specjalnościowy/ ogólnouczelniany)	ogólnouczelniany	
Status przedmiotu (obowiązkowy/do wyboru)	obowiązkowy	
Poziom modułu kształcenia	I stopień	
Język wykładowy	polski	
Semestr realizacji modułu	IV	
Liczba punktów ECTS	2	
Liczba godzin	Forma modułu: wykład	Forma modułu: ćwiczenia
	25	-
Jednostka realizująca moduł	Katedra Zarządzania	
Moduły poprzedzające	Encyklopedia prawa	

Syntetyczna charakterystyka modułu

Pojęcie własności intelektualnej; Prawo autorskie w tym ochrona prawna programów komputerowych; Ochrona baz danych; Problemy prawne związane z używaniem Internetu; Plagiat. Przeniesienie własności intelektualnej; Naruszenie własności intelektualnej; Cywilnoprawna ochrona przedmiotów własności intelektualnej; Karnoprawna ochrona przedmiotów własności intelektualnej. Podnoszenie świadomości i wrażliwości na aspekty etyki w interpretowaniu i analizowaniu zjawisk społeczno-gospodarczych. Poznanie rozwoju myśli etycznej w poglądach filozofów podnosi zasób ogólnej wiedzy, ale również staje się podstawą do rozwijania myślenia.

Cele modułu

Celem przedmiotu jest wyjaśnienie podstawowych regulacji z zakresu prawa własności intelektualnej, charakterystyka jego podstawowych instytucji, rozwiązań prawnych oraz pojęć. Uświadomienie istoty wartości etycznych przy pełnieniu różnych ról społecznych w tym zawodowych. W czasie wykładu zaprezentowane zostaną filozoficzne postulaty głównych szkół etycznych począwszy od starożytnych, po współczesne. Studenci zapoznają się z argumentacją poszczególnych myślicieli oraz możliwością jej zastosowania do współczesnych problemów. Wykład ukazywał będzie praktyczne znaczenie wysiłków zmierzających do racjonalnego uzasadnienia konkretnych wyborów decydujących o kształcie ludzkiego życia.

Opis efektów uczenia się modułu

Symbol efektu uczenia się dla modułu	Osiągnięte efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku
	Wiedza:	
W_01	Zna podstawy uregulowań prawnych obowiązujących w Polsce;	K_W11 K_W09
W_02	Zna zasady przygotowania i redagowania prac zaliczeniowych oraz dyplomowych z uwzględnieniem praw autorskich i ochrony własności intelektualnej.	K_W07 K_W12
W_03	Wyjaśnia rolę kultury, etyki, i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi.	
	Umiejętności:	
U_01	Wykorzystuje przepisy prawa w celu uzasadniania konkretnych działań;	K_U08 K_U07
U_02	Wykorzystuje różnorodne źródła informacji i	K_U14

U_03	potrafi ocenić ich przydatność w celu rozwiązania problemu. Interpretuje literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych.	K_U13
Kompetencje społeczne:		
K_01 K_02	Zachowuje się profesjonalnie i etycznie, zwłaszcza w sytuacjach konfliktowych Rozumie problematykę etyczną w powiązaniu z realizowanymi zadaniami i działalnością gospodarczą, ma świadomość ważności działań profesjonalnych, zgodnych z zasadami etyki zawodowej i poszanowania różnorodności poglądów i kultur.	K_K01 K_K05 K_K04

Kryteria oceny efektów uczenia się oraz metody ich weryfikacji						
Symbol efektu uczenia się (1)	na ocenę 2	na ocenę 3	na ocenę 4	na ocenę 5	na ocenę 6	Metody weryfikacji efektów uczenia się (2)
W_01	Nie osiągną założonych efektów uczenia się.	Rozumie istotę prawa i jego podstawowe funkcje	Zna i rozumie podstawowe pojęcia prawne związane z własnością intelektualną	Zna podstawowe przepisy prawa autorskiego i własności.	Wykorzystuje znajomość regulacji do rozwiązywania casusów.	EP
W_02	Nie osiągną założonych efektów uczenia się.	Zna zasady przygotowania i redagowania prac zaliczeniowych	Potrafi wykorzystać różne źródła informacji do opracowań pisemnych	Prawidłowo korzysta z cudzych utworów (cytuje, tworzy przypisy, wskazuje wykorzystane źródła).	Zna wymagania stylu naukowego oraz zasady ochrony praw autorskich.	EP
W_03	student: nie rozumie znaczenia roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	student: rozumie znaczenie roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	student: wyjaśnia znaczenie roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	student: sprawnie wyjaśnia znaczenie roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	student: wyjaśnia w stopniu znacznie wykraczającym poza ramy modułu znaczenie roli kultury, etyki i rozwoju technologicznego w ewolucji współczesnych organizacji i więzi między nimi	EP
U_01	Nie osiągną założonych efektów uczenia się	Zna i rozumie podstawowe pojęcia prawne związane z dobrami intelektualnymi.	Prawidłowo wskazuje wymagania formalno-prawne związane z ochroną własności intelektualnej.	Zna szczegółowe regulacje z zakresu prawa autorskiego oraz zasady ochrony autorskoprawnej.	Wykorzystuje przepisy prawa w celu uzasadniania konkretnych działań;	EP
U_02	Nie osiągną założonych efektów uczenia się	Potrafi zidentyfikować problem związany z naruszaniem praw autorskich.	Wskazuje akty prawne, regulujące własność intelektualną.	Dociera do różnych informacji, potrafi je selekcjonować i weryfikować.	Wykorzystuje różnorodne źródła informacji i potrafi ocenić ich przydatność w celu rozwiązania problemu	EP
U_03	nie potrafi interpretować literatury z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	interpretuje literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	interpretuje literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	interpretuje z dużą swobodą literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	w stopniu znacznie wykraczającym poza ramy modułu interpretuje literaturę z zakresu etyki w kontekście działań pragmatycznych	EP

K_01	Nie osiągną założonych efektów uczenia się	Rozumie istotę norm etycznych występujących w określonych kulturach społecznych.	Rozumie problematykę etyczną w powiązaniu z ochroną dóbr intelektualnych.	Ma świadomość ważności działań profesjonalnych, zgodnych z zasadami etyki zawodowej i poszanowania różnorodności poglądów i kultur.	- Zachowuje się profesjonalnie i etycznie, zwłaszcza w sytuacjach konfliktowych.	EP
K_02	Nie osiągną założonych efektów uczenia się	Rozumie istotę norm etycznych występujących w określonych procesach gospodarczych	Rozumie problematykę etyczną w powiązaniu z działalnością gospodarczą	Ma świadomość ważności działań profesjonalnych, zgodnych z zasadami etyki w działalności gospodarczej	- Zachowuje się profesjonalnie i etycznie, zwłaszcza w sytuacjach konfliktowych oraz sprawnie rozwiązuje case studies na temat sytuacji konfliktowych	EP

- (1) wpisać symbol efektu uczenia się
(2) wpisać np.: EU – egzamin ustny; EP – egzamin pisemny; T – test; P – prezentacja; PR – projekt; ES – esej; RE – referat, itp.

Treści kształcenia modułu	
Forma modułu: wykład	Forma modułu: ćwiczenia
<ol style="list-style-type: none"> Ogólna charakterystyka praw autorskich i pokrewnych. Utwór jako przedmiot prawa autorskiego. Podmiot prawa autorskiego. Rodzaje utworów. Autorskie prawa majątkowe. Dozwolony użytek osobisty i publiczny. Ograniczenia zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi. Umowy prawnoautorskie. Autorskie prawa osobiste. Plagiat. Odpowiedzialność cywilna i karna z tytułu naruszenia autorskich praw majątkowych i osobistych. Ogólna charakterystyka własności przemysłowej. Prawo patentowe. Prawo znaków towarowych. Prawo wzorów przemysłowych 	

Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> Poźniak-Niedzielska M., Szczotka J., Prawo autorskie, Zarys problematyki, Wolters Kluwer 2020. Bagieńska-Masiota A., Ochrona praw autorskich, Warszawa 2015. Kowalczyk-Szymańska M., Szejnert-Rozsak O., Naruszenia praw autorskich w internecie, aspekty prawne i procedury dochodzenia roszczeń, "Difin", Warszawa 2011. red. P. Stec, Ochrona własności intelektualnej, zarys wykładu, Bydgoszcz, Oficyna Wydawnicza "Branta", 2011. Podrecki P., Środki ochrony praw własności intelektualnej, LexisNexis Polska, Warszawa 2010. Hoppe Hans-Herman, Ekonomia i etyka własności, Fijorr Publishing, Warszawa 2011.
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> Michniewicz G., Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2012. red. Załucki M., Prawo własności intelektualnej, Difin, Warszawa 2010. Zeszyty Naukowe Małopolskiej Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Tarnowie (zn.mwse.edu.pl).

Metody dydaktyczne

Wykład z prezentacjami graficznymi

Nakład czasu pracy studenta w przeliczeniu na godziny i punkty ECTS

Elementy składające się na pracę studenta	Ilość godzin	Ilość punktów ECTS
Udział w wykładach	25	
Udział w ćwiczeniach	-	
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	5	
Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń	-	
Przygotowanie się do egzaminu	10	
Przygotowanie się do zaliczenia	-	
Przygotowanie eseju	-	
Przygotowanie prezentacji	10	
Przygotowanie referatu	-	
Przygotowanie projektu	-	
Inne (wymienić jakie)	-	
Suma	50	